

HERCULE ET LES MISSIVES

Le jour de son départ, Hercule vient s'adresser à nous, échantillon de la France. Après sa démission de l'OFPPRA (Office Français de Protection des Réfugiés et des Apatrides) et suite à sa rencontre avec des hommes et des femmes exilés sur un atelier de théâtre, il est investi d'une mission.

UN SPECTACLE QUI PROPOSE LA PARTICIPATION D'INTERPRÈTES AMATEURS EXILÉ·E·S

/// Création de la version à 6 interprètes en octobre - novembre 2022 au Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national d'Auxerre, à Chalon sur Saône et Dijon au théâtre des Feuillants, en partenariat avec la Cimade.

/// Création de la version seul en scène en novembre 2022 au théâtre de Villeneuve sur Yonne puis tournée décentralisée pour des collèges et lycées (la version seul en scène est finançable grâce au Pass culture).

/// Présentation des 2 versions au festival Off d'Avignon du 11 au 29 juillet 2023 à la Cour du spectateur.

Plus de 40 représentations cumulées sur la saison 22/23.



La Tribu d'Essence : 06 51 89 38 70
contact@latribudessence.fr / www.latribudessence.fr
12 rue du Nil - 89000 Auxerre

Production La Tribu d'Essence. En partenariat avec le Théâtre - scène conventionnée d'intérêt national d'Auxerre (89), la Cimade à Dijon (21) et Chalon sur Saône (71), les Chantiers du Théâtre de Villeneuve sur Yonne (89), la Fraternelle à St Claude (39). Avec les soutiens de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, de la Région Bourgogne-Franche-Comté, du Conseil départemental de l'Yonne et du contrat de ville de l'Auxerrois.



Licence d'entrepreneur du spectacle - PLATESY-R-2021-006265 / Graphisme - Silvia Miscell / Ne pas jeter sur la voie publique.

COMPAGNIE LA TRIBU D'ESSENCE



HERCULE ET LES MISSIVES

UN SPECTACLE QUI PROPOSE LA PARTICIPATION D'INTERPRÈTES AMATEURS EXILÉ·E·S, CRÉÉ EN DEUX VERSIONS : SEUL EN SCÈNE / À 6 INTERPRÈTES

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 11 ANS

CONCEPTION ET ÉCRITURE
SATURNIN BARRÉ

MISE EN SCÈNE
VIRGINIE SOUM

AVEC
LUDOVIC FÉMÉNIAS ET 5 INTERPRÈTES EXILÉ·E·S

ACCOMPAGNEMENT CHORÉGRAPHIQUE
SELIN DÚNDAR

LUMIÈRES
JEAN-JACQUES IGNART

CRÉATION MUSICALE
PIERRE LAINÉ

COSTUMES ET ACCESSOIRES
MARTA ROSSI - ISABELLE GRUAND

ENREGISTREMENTS ET DISPOSITIF SONORE
RODÉRIC DAVID

PHOTOS ET CAPTATIONS
DIDIER CARON

DOSSIER DE DIFFUSION





LA VERSION SEUL EN SCÈNE, POUR TOUS LES TERRAINS DE JEU

Avec **Ludovic Féménias**. Enregistrées par de jeunes exilé·es, les missives surgissent du costume d'Hercule.

Vidéo de présentation :  <https://youtu.be/gAjuhtdXH1o>

Autonomie technique complète.

Forme légère conçue pour des **représentations en intérieur dans tous types de lieux (sans résonance) : salles de classe, foyers, réfectoires, etc.**

Durée 50 minutes.

80 spectateurs maximum (ou 3 classes) par représentation.
3 représentations possibles par jour.

Chaises réparties en 4 ilots (4 x 2 rangées de 10 chaises) installés en bi-frontal. Dimensions idéales de la salle : 12 m par 6 m.

1^{re} représentation : 850€ TTC

Représentations suivantes : 500€ TTC.

+ 0.4€/km AR à partir d'Auxerre et repas hébergement pour 2 personnes. **Spectacle référencé sur Adage, finançable en offre collective du Pass Culture.** Pour les organisateurs occasionnels : possibilité de déclaration et de paiement des droits d'auteur par La Tribu d'Essence, ajouter 15%.

Temps d'échange avec les spectateurs systématiquement proposé à l'issue de la représentation.

L'accueil du spectacle peut être complété par des **ateliers d'écriture en lien avec le spectacle, dirigés par Saturnin Barré.** 2h pour 1 classe. 200€ TTC.



LA VERSION À 6 INTERPRÈTES, POUR LES ESPACES ÉQUIPÉS

5 interprètes amateurs exilés jouent sur scène avec Ludovic Féménias, en ayant chacun la responsabilité d'une des missives du texte.

Vidéo de présentation :  <https://youtu.be/WaHG8V9Mzp0>

L'équipe est composée d'1 ambassadeur de la création (qui a déjà joué le spectacle), rejoint par 4 volontaires résidant sur le territoire d'accueil de la représentation. Virginie Soum propose un mini-stage d'éveil théâtral et de transmission en amont de la représentation (inclus dans le coût de cession).

Durée 1h05 - jauge 150 maxi. Espace de jeu aux dimensions minimales de 7 m d'ouverture par 5 m de profondeur.

Noir salle indispensable. Fiche technique sur demande. Pour les lieux non équipés : autonomie technique possible avec location et livraison matériel lumière et son (implantation technique sur pieds et platines).

1^{re} représentation : 1 800€ TTC.

Représentations suivantes : 800€ TTC.

Les 2 versions dans la même journée (par exemple version seul en scène en décentralisation en matinée) : 2 350€ TTC
+ 0.4€/km AR à partir d'Auxerre. Hébergement pour 4 personnes, repas pour 9 personnes. + droits d'auteur.

Pour télécharger le dossier de présentation, la fiche technique, lire le texte... : <http://atribudessence.fr/hercule-et-les-missives/>