

# Hercule et les missives

Un spectacle qui propose la participation d'interprètes amateurs exilé-e-s

Conception et écriture Saturnin Barré

Mise en scène Virginie Soum

Tout public à partir de 11 ans

## Fiche tarifaire 2023

### Version à 6 interprètes

Pour des espaces de représentation équipés (ou à rééquiper)

Durée 1h05

Jauge de 150 spectateurs maximum

(tarifs incluant un mini-stage et 2 services de répétitions pour des interprètes amateurs exilés de votre territoire)

1 représentation **1 800,00 €**

Représentations suivantes : **800,00 €**

Pour les espaces de jeu à équiper techniquement :

Possibilité de location de tout ou partie du matériel à tarif préférentiel auprès de l'Yonne en scène à Auxerre

Livraison et installation par La Tribu d'Essence

Devis pour chaque salle sur demande : en cas de rééquipement intégral seuil maximum de 200€ TTC (lumière et son)

### Version seul en scène

Forme légère pour des représentations en intérieur dans tous types de lieux (sans résonance) : salles de classe, foyers, etc.

Durée 50 minutes

80 spectateurs maximum (ou 3 classes) par représentation. 3 représentations possibles par jour.

Spectacle référencé sur Adage, finançable par offre collective du Pass Culture

1 représentation : **850,00 €**

Représentations suivantes : **500,00 €**

Pour les organisateurs occasionnels : possibilité de déclaration et de paiement des droits d'auteur par La Tribu d'Essence : +15%

### Les 2 versions sur la même journée

Par exemple version seul en scène en décentralisation en journée, grande version au plateau en soirée

**2 350,00 €**

L'accueil du spectacle peut être complété par des ateliers d'écriture en lien avec le spectacle, dirigés par Saturnin Barré

**200,00 €** 2h pour 1 classe

#### Tarifs net de taxe

#### Frais de transports :

Venues préalables de la metteuse en scène :

Train seconde classe ou Blablacars A/R Auxerre ou 0,4€/km A/R Auxerre et péages

Représentations :

0,4€/km A/R Auxerre et péages classe 2 (camion TdE pour metteuse en scène, comédien et matériel technique) ;

Trains A/R Auxerre seconde classe ou Blablacars (si arrivée décalée du comédien et pour interprètes amateurs ambassadeurs venant d'Auxerre)

#### Défraiements :

Restauration metteuse en scène et comédien :

prise en charge directe ou sur base Syndéac en vigueur à la date d'accueil du spectacle.

Restauration équipe de la grande version (7 personnes) :

prise en charge directe à privilégier, afin de manger ensemble. Repas hallal, sans porc.

Hébergement metteuse en scène, comédien et interprètes amateurs (mini-stage, représentations) :

chambres simples (gîte ou appartement possible si chambres individuelles).

**Déclaration et paiement des droits d'auteur (Sacd) à la charge de l'organisateur.**