

# Rapport d'activités saison 2018/2019

## Diffusion théâtrale

**Les histoires de Paumiette et de Bétard** Reprise et tournée des trois spectacles écrits et mis en scène Saturnin Barré (créés en avril-mai 2018).

**Traversées** Reprise du spectacle mis en scène par Virginie Soum (créé en mai 2018).

**Conter aux cinq sens** Conception et interprétation Claire Théodoly.

## Création de spectacles avec des amateurs

Conception, écriture et mis en scène de **Les vauviers dans les pieds** en partenariat avec l'équipement de quartier Rive droite à Auxerre.

**Les passions enfouies** au Collège de Montsauche les Settons (58) et dans le quartier des Rosoirs à Auxerre.

**Ulysse(s)** avec des Mineurs étrangers isolés de la Maison de l'enfance du CD89 et la Plateforme FLE du Collège Paul Bert à Auxerre.

## Organisation de la 4<sup>ème</sup> édition du festival Premiers gestes

Du 27 mai au 9 juin 2019, dans les quartiers rive droite et des rosoirs et à la MJC d'Auxerre. Associé à une participation à la manifestation nationale le 1<sup>er</sup> juin des écritures théâtrales pour la jeunesse.

## Formation

Atelier de théâtre adolescent à la MJC d'Auxerre.

## Actions complémentaires

Conception et mise en espace d'un **spectacle participatif sur la sécurité routière** pour deux groupes d'apprentis au CFA d'Auxerre.

Accueil de deux volontaires en service civique.

Développement du site internet de La Tribu d'Essence.



# Diffusion théâtrale

## Les histoires de Paumiette et de Bétard

Reprise et tournée de trois spectacles (créés en avril et mai 2018) écrits et mis en scène par Saturnin Barré, avec Claire Théodoly et Guillaume Clause, régie de tournée Jean-Jacques Ignart.

Jeudi 4 et vendredi 5 octobre 2018, la Cité du verbe à Missery (21210) :

**Les petits cailloux** le 4 à 14h et le 5 à 9h // **Les simples** le 5 à 10h15 // **Les victoires** le 5 à 14h30 + 20h30 (tout public)

Du 13 au 16 novembre 2018, Espace culturel louis Aragon (Ecla) à Saint Vallier (71230) :

**Les petits cailloux** le 13 novembre 2018 à 9h + 10h30 + 14h15  
**Les simples** le 15 novembre 2018 à 9h + 10h30 + 14h15  
**Les victoires** le 16 novembre 2018 à 9h + 10h30 + 14h15

Vendredi 7 décembre 2018, la scène - espaces culturels savinien à Sens (89100) :

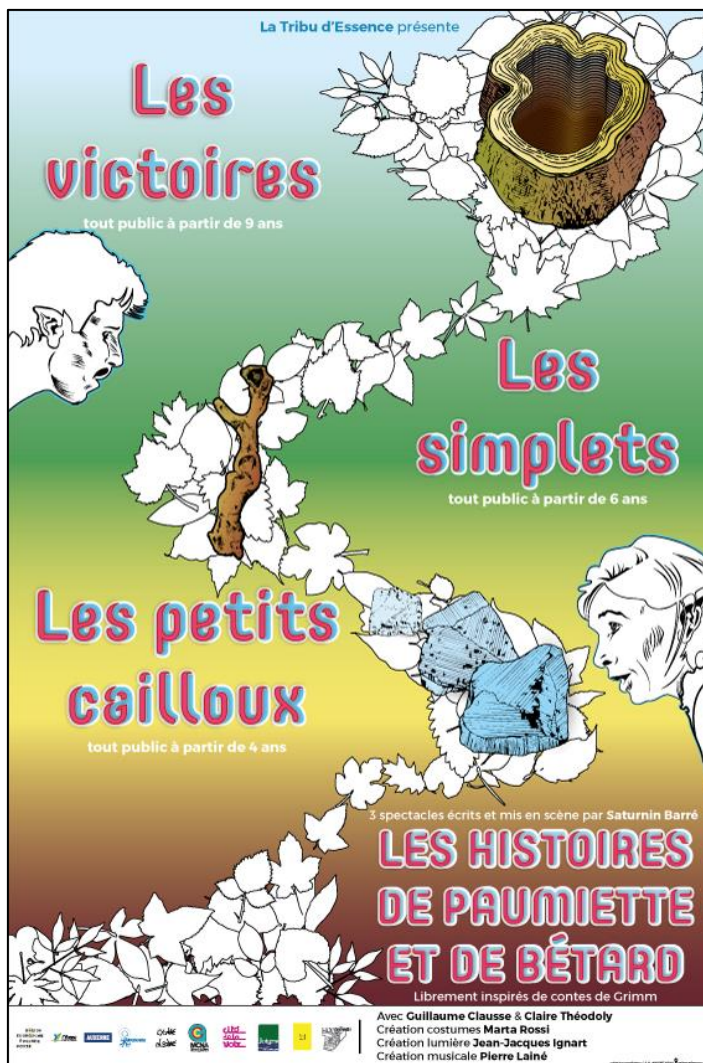
Intégrale : **Les petits cailloux** à 9h // **Les simples** à 10h15 // **Les victoires** à 14h30

Jeudi 14 mars 2019 au Skenét'eau à Monéteau (89470) :

Intégrale : **Les petits cailloux** à 9h // **Les simples** à 10h15 // **Les victoires** à 14h30

Vendredi 17 mai 2019, salle Jean Genet à Couches (71490) :

Intégrale : **Les petits cailloux** à 10h // **Les simples** à 14h // **Les victoires** à 18h30 (tout public)



Soit un cumul de 23 représentations, pour plus de 1450 spectateurs (total de 35 représentations sur les deux saisons (création en 2017/2018 et diffusion en 2018/2019).

Dans le cadre de la résidence de reprise à la Cité du verbe en octobre 2018, un travail d'éducation artistique a été proposé à chaque école : rencontre préalable avec l'auteur dans les classes de maternelle et d'élémentaire venant voir les spectacles, puis échange avec l'équipe à l'issue des représentations.

En tournée, les représentations sont suivies de temps d'échanges avec les spectateurs.

## Traversées

Reprise du spectacle mis en scène par Virginie Soum (créé en mai 2018).

À Auxerre :

**Salle Vulabelle le 30 novembre 2018**

À l'invitation de la Cimade 89.

100 spectateurs.

**Au Théâtre le samedi 23 mars 2019 à 16h10.**

Dans le cadre de la journée « Rêver le monde » organisée par les Amis du théâtre.

150 spectateurs.

À Dijon :

**Au cercle Laïque le dimanche 17 mars 2019 à 16H.**

À l'invitation de la Cimade 21.

30 spectateurs.



Avec Ludovic Féménias, Adama Koné, Moussa Diomandé, Secou Fané, Mustapha Elnoor, Corina Sbaffo, Clara Lainé.

En 2018/2019, le comédien professionnel Ludovic Féménias a rejoint l'aventure initiée la saison précédente par des comédiens amateurs.

## Conter aux cinq sens

Conception et interprétation Claire Théodoly d'un spectacle de contes sollicitant les sens, destiné à des enfants en IME.

**7 représentations à l'IME des Isles à Auxerre en février, avril, juillet et octobre 2019.**

100 spectateurs.



## Les Vauviers dans les pieds

**Conception et écriture Saturnin Barré, direction d'acteurs Virginie Soum.**

Projet mené en partenariat avec l'équipement de quartier Rive droite à Auxerre.

Récolte audio de témoignages et de souvenirs, écriture, puis répétitions.

Finalisation de l'écriture des textes de septembre à décembre 2018, puis répétitions de janvier à juin 2019 et construction de la porte des souvenirs (décor roulant).

Avec 11 participant.e.s.

**Représentations les 8 & 9 juin 2019 à 18h en déambulation dans le quartier rive droite + une 3eme représentation le 28 septembre 2019** à l'invitation de l'équipement de quartier pour la fête du quartier rive droite. 110 spectateurs.

**PREMIERS GESTES ■ Un spectacle déambulatoire riche de signification**

## La porte des souvenirs ouverte

Ce week-end, en clôture du festival Premiers gestes, un spectacle déambulatoire a été proposé dans le quartier Rive-Droite, pour partager les souvenirs d'avant la rénovation urbaine.

**D**ans le cadre du festival de création théâtrale Premiers gestes, de nombreuses animations ont été proposées par la compagnie Tribu d'essence.

Ce week-end, pour clôturer le festival, le quartier Rive-Droite s'est animé au gré du spectacle déambulatoire *Les Vauviers dans les pieds*, créé et mis en scène par Virginie Soum et Saturnin Barré, de la compagnie Tribu d'essence. Un spectacle offrant, le temps d'une balade au départ du centre de loisirs jusqu'au terrain des bâtiments démolis en 2014, de recueillir de-ci de-là, lors des onze haltes de la porte aux souvenirs, les histoires collectées auprès d'habitants du quartier.

### « L'âge d'or du quartier »

Cette action a donc nécessité de recueillir les témoignages des habitants. « Il nous semblait important de permettre aux per-

sonnes de se remémorer l'âge d'or du quartier, avec sa solidarité, l'entraide qui était au cœur du quartier, et son évolution avec cet esprit toujours présent », soulignaient les deux metteurs en scène.

Parmi les protagonistes, Andrée Rapin, que tout le monde appelle Dédée, habitante du quartier Rive-

Droite depuis 1960. « Cette action représente beaucoup, car elle présente la vie du quartier avant son réaménagement », expliquait-elle. J'ai beaucoup de bons souvenirs et des moins bons, mais ce que je retiens c'est l'esprit familial, d'entraide et de partage qui y régnait. Maintenant, du fait du

réaménagement, c'est différent. »

Marie-France, habitante d'un quartier limitrophe, a découvert les lieux depuis plus d'un an. « J'ai découvert de belles personnes, assurait-elle. Je trouve dommage qu'il n'y ait pas plus de mixité avec les habitants des quartiers voi-

**ESPRIT.** Les protagonistes prêts à faire partager souvenirs et anecdotes sur l'esprit du quartier.





# Les passions enfouies

Projet mené par Saturnin Barré en parallèle dans deux structures.

**En partenariat avec l'équipement de quartier des Rosoirs à Auxerre.**

Écriture théâtrale et mise en voix théâtralisée.

Avec 15 participant.e.s.

Ateliers et répétitions d'octobre 2018 à juin 2019.

Représentation le 6 juin 2019 à 18h à la Maison de quartier des Rosoirs. 15 spectateurs.



**En résidence au collège de Montsauche les Settons (58)**

Écriture théâtrale puis mise en espace et en jeu avec 23 élèves.

Répétitions entre septembre 2018 à juin 2019.

Représentations le 11 avril 2019 à 20h, salle des fêtes de Montsauche + le 27 mai 2019 à 18h, salle du Pôle rive droite à Auxerre.

110 spectateurs.



## Ulysse(s)

**Projet mené par Virginie Soum en parallèle dans deux structures.**

Avec 10 Mineurs isolés étrangers de la Maison de l'enfance du CD89 et leurs éducateurs ;

Avec 8 jeunes primo-arrivants de la Plateforme FLE du Collège Paul Bert à Auxerre.

Répétitions entre janvier 2019 et juillet 2019.

Représentation de la plateforme FLE Paul Bert le 23 mai 2019 à 10h au collège +  
représentation commune le 4 juin 2019 à 18h30, salle du Pôle rive droite à Auxerre.

150 spectateurs.



## Formation

**Atelier de théâtre adolescent en partenariat avec la MJC d'Auxerre.**

De septembre 2018 à juin 2019, le samedi de 11h à 12h30 hors vacances scolaires.

Mis en scène par Virginie Soum, le groupe a créé le spectacle **Hansel et Gretel, le début de la fin** d'Alice Zenitzer (Éditions théâtrales jeunesse).

Représentation le 8 juin 2019 à 12h30 à la MJC d'Auxerre.





# Festival Premiers gestes 2019 (4<sup>e</sup> édition)

Temps fort des saisons de La Tribu d'Essence, le festival Premiers gestes regroupe les représentations de tous les projets menés depuis plusieurs mois.

12 représentations, 120 participants, pour plus de 300 spectateurs.

## Premiers GESTES FESTIVAL DE CRÉATION THÉÂTRALE

### PRO GRA MME

#### Lundi 27 mai

**11H -15H:**  
**Rencontres de  
résidences  
d'éducation  
artistique**  
Salle du Pôle rive droite

#### Mardi 28 mai

**Les Discours de  
Rosemarie**  
Lecture théâtralisée  
de la pièce de  
Dominique Richard,  
par La Tribu d'Essence  
École Rive Droite  
École des Rosoirs

#### Samedi 1<sup>er</sup> juin

**17H: Quand t'es  
ci t'es pas ça !**  
Projection du  
court-métrage de  
Laurence Despezelle  
Salle du Pôle rive droite

### À AUXERRE DU LUNDI 27 MAI AU DIMANCHE 9 JUIN 2019

#### Mardi 4 juin

**18H30 : Ulysse(s)**  
FLE Paul Bert et MNA  
**19H : Le sauvetage  
d'Ulysse**  
Projet professionnel  
**19H30 : Apéritif  
dinatoire**  
Salle du Pôle rive droite

#### Jeudi 6 juin

**18H : Les Passions  
Enfouies**  
Lectures publiques  
Maison de quartier  
des Rosoirs

#### Samedi 8 juin

**11H30 : Hansel et  
Gretel, le début de la fin**  
Atelier ado MJC  
MJC d'Auxerre  
**18h : Les Vauviers  
dans les pieds**  
Spectacle déambulatoire  
quartier Rive Droite

#### Dimanche 9 juin

**18H : Les Vauviers  
dans les pieds**  
Spectacle déambulatoire  
quartier Rive Droite  
**19H : Dîner de  
clôture**



En plus des représentations des spectacles décrits dans les pages précédentes, le festival 2019 a permis l'organisation et les représentations de :

## **Rencontre de 3 collèges** ayant accueilli des résidences d'éducation artistique.

Le 27 mai 2019, salle du Pôle rive droite à Auxerre.

11h : Collège Paul FOURREY de Migennes, **exposition photo** réalisée par la classe de 5ème avec la photographe Cendrine Génin.

13h15 : Représentation du spectacle **Les Passions Enfouies**, projet dirigé par Saturnin Barré avec la classe de 3ème du Collège François Mitterrand de Montsauche-les-Settons (58).

14h : Représentation théâtrale de la classe de 5ème du Collège Jacques Prévert de Migennes (89), dirigé par Carole Guittat de la compagnie Barbès 35, autour du film **L'argent de poche** de François Truffaut.

Chaque classe est alternativement actrice et spectatrice du travail des autres.

## **Lecture théâtralisée** par La Tribu d'Essence.

**Les discours de Rosemarie** de Dominique Richard, Éditions théâtrales jeunesse.

Le 28 mai 2019, salle du Pôle rive droite à Auxerre.

Lecture proposée à l'occasion de la semaine du 1er Juin des écritures théâtrales jeunesse, manifestation nationale coordonnée par Scènes d'enfance Assitej France, dont Dominique Richard est le parrain de l'édition 2019.

25 spectateurs (travail avec une classe de CM1-CM2 de l'école rive droite d'Auxerre).



La pièce **Les discours de Rosemarie** a reçu le grand prix littéraire jeunesse 2019 d'Artcena (centre national du théâtre).



# Actions complémentaires

## Spectacle participatif sur la sécurité routière

**Conception et mise en espace d'un spectacle pour 20 apprentis au CFA d'Auxerre.**

Commande du CFA d'Auxerre à La Tribu d'Essence d'un spectacle écrit sur la base d'une récolte de parole des adolescents sur les plaisirs et les dangers de la route.

Répétitions entre janvier 2019 et juillet 2019.

**Représentation le 3 juillet 2019 à 14h, salle de la Maison du bâtiment (Auxerre). 80 spectateurs.**



## Accueil de deux volontaires en service civique.

Ce fût un plaisir d'accueillir Clément Lapka et Théo Mathon-Protat de janvier à juillet 2019. Engagés tant dans le suivi des répétitions que le soutien à la communication, l'organisation et la logistique, ils ont en outre chacun réalisé des visuels tels que l'affiche des *Vauviers dans les pieds* ou le programme du festival *Premiers gestes*.

## Développement du site internet.

Le site internet de La Tribu d'Essence est désormais un outil fonctionnel et véritablement utile pour la communication de la compagnie. Plus lisible et intuitif, il permet d'intégrer un grand nombre de photos et de vidéos (dorénavant chaque projet bénéficie d'une page dédiée avec des visuels propres). Mieux référencé qu'auparavant, une attention a été portée à la présentation générale de la Tribu d'Essence et à son historique. Facile à mettre à jour en interne, il fournit maintenant de façon rapide les informations sur nos actualités, distingue ce qui relève de la formation et catégorise plus clairement les spectacles professionnels ou avec des amateurs.

[www.latribudessence.fr](http://www.latribudessence.fr)