

Les histoires de Paumiette et de Bétard

Les petits cailloux 40 minutes, à partir de 4 ans

Les simplets 50 minutes, à partir de 6 ans

Les victoires 1h, à partir de 9 ans

Fiche technique mise à jour au 20/11/2018

Régie son et lumière de tournée : Jean-Jacques Ignart - 06 74 59 87 68 - jj.ignart@gmail.com

Personnel technique demandé : 1 régisseur lumière et son + 1 personne polyvalente

Espace scénographique

Dispositif bi-frontal (les spectateurs sont situés de part et d'autre d'un chemin de forêt).

Dimensions minimales requises espace total (spectateurs et régie inclus) : 12m (L) x 9m (l) x 5m (h) :

Chemin (décor) : 2m x 8m ;

2 pieds lumière à jardin et cour + 2 pendrions noirs si besoin (murs non noirs) ;



Jauge public : 90 pour Les petits cailloux et Les simplets / 120 pour Les victoires

Les spectateurs sont assis de part et d'autre du chemin : 2x3 rangées de 15 places pour Les petits cailloux et/ou Les simplets / 2x4 rangées pour Les victoires.

Matériel son

Fourni par La Tribu d'Essence :

2 enceintes et 1 console + câblage 2x20m

**Note concernant le matériel lumière et scénique spécifique : selon vos besoins, tout ou partie de ce matériel est disponible à des tarifs avantageux en location à L'Yonne en Scène (partenaire sur la création). Selon vos directives, La Tribu d'Essence pourra en assurer le transport A/R. Des exemples de tarifs sont donnés ci-dessous.*

Matériel lumière

Fourni par La Tribu d'Essence :

- 02 demi-boules à facette + crochets
- 01 Lumistil
- 08 PAR 36 30W

Matériel traditionnel demandé :

- 06 gradateurs 2kW + 06 gradateurs 2kW (à chaque bout du dispositif bi-frontal)
- 02 Pieds à treuil de 4,00m de hauteur + barres de couplage 12 projos **coût unitaire ttc/jour à l'Yonne en scène : 12,19€*
- 02 Découpes 613 SX + PF + 02 porte-gobo A
- 04 PAR 56 300W MFL
- 02 Découpe 90W 14,9V + couteaux + 02 crochets à contre-plaque **coût unitaire ttc/jour à l'Yonne en scène : 2,20€*
- 08 PAR 20 lampe 30° + platine bois noires **coût unitaire ttc/jour à l'Yonne en scène : 1.10€*
- Prolongateurs électriques 16A :
15 x 2m, 20 x 5m, 5 x 10m, 5 x 15m, 1 x 20m, 2 barrettes 5 prises 16A, 4 barrettes 3 prises 16A, 20 doublettes caoutchouc
- Câbles DMX 5 points : 2 x 3m, 4 x 5m, 1 x 25m
- Echelle parisienne pour réglage à 4m

Matériel spécifique demandé :

- 02 Projecteurs LED DNA 18x8W RVBW **coût unitaire ttc/jour à l'Yonne en scène : 6.85€*
- 02 Projecteurs LED MC EXPOLITE 3x60W RVBW + Zoom **coût unitaire ttc/jour à l'Yonne en scène : 12€*

Matériel scénique

Matériel fourni par La Tribu d'Essence :

- Assises public en léger gradinage : Coussins sur 2x6m (2x15 places), bancs écoliers rabaissés (h : 30cm) sur 2x6m(2x15 places), soit 60 places fournies.
- moquette noire permettant d'encadrer le décor.

Matériel demandé :

- Si murs non noirs : 2 pendrillons noirs de 3m de hauteur et de 3m de largeur, avec platine, mât et barre de portage.
- 30 chaises pour Les petits cailloux et Les simplets ; 60 chaises pour Les victoires ;
- scotch tapis de danse, gaffeur noir ;
- Table de régie de 150cm x 80cm et deux chaises.

Planning

- Déchargement-montage-réglage : 4h avec 2 personnes (1 lumière-son / 1 polyvalent) en plus du personnel Compagnie ;
- Jeu : Les petits cailloux : 40 minutes / Les simplets : 50 minutes / Les victoires : 1h

Besoin de 30 minutes minimum entre Les petits cailloux et Les simplets, et de 1h30 pour implanter les victoires.
Démontage/chargement : 2h avec 2 personnes en plus du personnel Compagnie.

Prévoir 1 loge avec portant pour costumes, miroir et éclairage pour maquillage, lavabo ainsi que 2 serviettes de toilette.